

## **L'histoire de la peinture chinoise**

Après le turbulent Egon Schiele et ses rapports conflictuels avec la peinture académique, l'université du temps libre de Marennes-Oléron poursuit son cycle de conférences en se tournant vers un tout autre univers artistique, très codifié celui-là et fort éloigné de nous, celui de la peinture chinoise.

Pour accompagner les auditeurs dans cette promenade exotique, l'UTL a invité le sinologue Jean-Rémy Bure, qui donnera des clefs pour entrer dans la sophistication d'une peinture proche de la calligraphie, souvent dénuée de couleurs et dont le paysage constitue le thème majeur.

Cet amoureux de la Chine, qui n'a eu de cesse depuis son retour en France que de faire partager sa passion pour la culture chinoise, nous tiendra la main au bord du vide vertigineux de certains paysages de montagne et nous aidera à comprendre les critères, pas uniquement picturaux, à l'aune desquels les artistes chinois évaluent leurs œuvres.

Cette première conférence portera sur une très vaste période qui court de la dynastie des Han jusqu'au milieu du XIXe siècle, une autre sera programmée dans le prochain cycle annuel. Comme d'habitude à l'UTL, on pourra poursuivre la conversation autour du verre de l'amitié, dans le hall de l'Eldorado.

Conférence à l'Université du Temps Libre de Marennes-Oléron

### **L'histoire de la peinture chinoise**

par Jean-Rémy Bure, sinologue

Lundi 11 février 2019 à 15 h – Eldorado, Saint-Pierre d'Oléron

Abonné : gratuit - Adhérent : 5€ - Non adhérent : 7€ - Demandeur d'emploi : demi-tarif

Accessible aux personnes à mobilité réduite

[www.utl-marennes-oleron.fr](http://www.utl-marennes-oleron.fr)

06 41 18 13 73